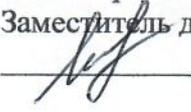
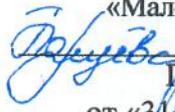


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Можгинского района
«Малосюгинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
Заместитель директора по ВР

Н. В. Мурашова

Утверждаю:
Директор МБОУ
«Малосюгинская СОШ»

О. Ю. Ворщёва
Приказ № 132-ОД
от «31» августа 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«В мире информатики»**

Возраст обучающихся: 9-10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Стародумова Анна Сергеевна
учитель информатики

д. Малая Сюга,
2024-2025 учебный год

Раздел 1.

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы: техническая

Обобщенные ориентиры направленности: формирование научного мировоззрения, развитие исследовательских, конструкторских способностей учащихся в области технического творчества с упором на подбор моделей, их конструированием и последующим выходом на конкурсные мероприятия с готовым продуктом творчества.

Уровень программы: ознакомительный

Актуальность Программы заключается в том, что на сегодняшний день во всем мире активно идет развитие нано-технологий, электроники, механики, программирования. Занятие по программе помогают пробудить у обучающихся интерес к информатике, что позволяет вовлечь в процесс технического творчества детей.

Отличительные особенности программы: Содержание программы выстроено таким образом, чтобы помочь учащемуся постепенно, шаг за шагом раскрыть в себе творческие возможности и самореализоваться в современном мире.

Новизна: всё содержание данной программы, строится по принципу «Просто играя, познаем непонятное!». Обучающиеся младшего школьного возраста в игровой, доступной форме на занятиях по информатике, фундаментом которого являются игры, опыты и эксперименты, осваивают элементарные основы математики, информатики и робототехники. Программа, построенная на основе политехники, требует от обучающихся умения наблюдать, фиксировать, анализировать и интерпретировать результаты своих наблюдений, делать соответствующие выводы. Обучение основ информатики строится на изучении базовых компьютерных программ.

Педагогическая целесообразность: В настоящее время, в образовании компьютеры применяют на различных занятиях, учителя задают задания, для выполнения которых также требуется компьютер. Поэтому умение пользоваться компьютером – является важным навыком современного ученика. Изучая данную программу, ученик играючи познакомится с базовыми компьютерными программами, научится эффективно использовать современные информационные технологии.

Адресат программы: Образовательные группы формируются из учащихся проявляющих интерес к научно-техническому процессу. Набор детей осуществляется по желанию, а также на основании заявления родителя(законного представителя). В группы обучения набираются мальчики и девочки в возрасте от 9 до 10 лет.

Практическая значимость для целевой группы заключается в развитии мелкой моторики обучающихся, умение планировать и проектировать свою деятельность.

Преимственность программы: обучение по данной программе дает возможность обучающимся развивать творческие способности в дальнейшем в других объединениях дополнительного образования данной образовательной организации.

Объем программы: 43 часа

Срок освоения программы: 43 недели

Особенности реализации образовательного процесса, формы организации образовательного процесса: Занимаясь по данной образовательной программе, обучающимся предоставляется возможность воспитывать в себе инициативность, дисциплинированность, ответственность через разные методы проектной деятельности. Учащиеся смогут попробовать свои силы в разных областях науки (математика, черчение, информатика), что позволит им в будущем сделать правильный выбор своей профессиональной деятельности. Программа нацелена на развитие творческих способностей и эффективного нестандартного мышления, общекультурного, личностного и активного познания окружающего мира, практического применения теоретических знаний в своей самостоятельной конструкторской, исследовательской, изобретательской, творческой и трудовой деятельности.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 1 раз по 1ч в неделю

1.2. Цель и задачи программы

Цель: подготовка учащихся к эффективному использованию информационных технологий в учебной и практической деятельности, развитие творческого потенциала учащихся, подготовка к проектной деятельности, а также освоение знаний, составляющих начала представлений об информационной картине мира, информационных процессах и информационной культуре; овладение умением использовать компьютерную технику как практический инструмент для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни; воспитание интереса к информационной и коммуникативной деятельности, этическим нормам работы с информацией; воспитание бережного отношения к техническим устройствам.

Задачи:

- Расширение кругозора в областях знаний, тесно связанных с информатикой, что должно помочь учащимся овладению компьютерных технологий, первоначальным основам программирования.
- Обучать детей логическому мышлению, умению рассуждать и систематизировать полученные на занятиях информатики знания.
- Развивать творческое воображение, математическое и образное мышление, речь, память умение работать с компьютерными программами и дополнительными источниками информации и применять знания на практике.
- Воспитывать интерес к занятиям информатикой и новым информационным технологиям.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов
1	Юный художник	14
2	Учимся печатать	14
3	Мастер презентаций	15
Итого:		43

Содержание учебного плана

1.1 Правила техники безопасности.

Теория: Знакомство с правилами техники безопасности

1.2 Компьютер в жизни человека. Знакомство с компьютером. Программы.

Теория: Изучение устройства компьютера, знакомство с историей развития компьютера

1.3 Знакомство с графическим редактором Paint.

Теория: Знакомство с рабочим столом.

Практика: Запуск программы.

1.4 Инструменты графического редактора.

Теория: Знакомство с панелью инструментов, правилами работы с мышью

Практика: Работа за компьютером

1.5 Создание рисунка с помощью различных инструментов (кисти, геометрические фигуры)

Теория: Создание рисунков.

Практика: Работа кистью и карандашом.

1.6 Проект. Создание рисунков на заданную тему.

Практика: Создание рисунка.

1.7 Графический редактор Paint.(Линии, орнамент, цвет)

Теория: Знакомство с правилами работы инструментами

Практика: Рисование с использованием линий

1.8 Копирование. Поворот рисунка. Составление рисунков.

Теория: Знакомство с правилами копирования, поворота фигур

Практика: Составление рисунков

1.9 Шрифт. Виды шрифтов. Вставка текста в рисунок. Подпись.

Теория: Знакомство с правилами вставки текста в рисунок

Практика: Составление рисунков

1.10 Создание симметричных рисунков. Поворот. Копирование.

Теория: Знакомство с правилами поворота и копирования фигур

Практика: Создание рисунка с использованием поворота и копирования

1.11 Проект. Книжная графика (поздравительная открытка, обложка книги, календарь)

Практика: Создание рисунка всевозможными инструментами

1.12 Проект. Театральная графика (образец театрального занавеса, эскизы головных уборов и костюмов)

Практика: Создание рисунка всевозможными инструментами

1.13-1.14 Декоративное рисование. Повторение и закрепление пройденного материала.

Практика: Создание рисунка всевозможными инструментами

2.1 Компьютер в жизни человека. Знакомство с компьютером. Программы.

Теория: Знакомство с компьютерными программами

Практика: Работа с компьютерными программами

2.2 Знакомство с текстовым редактором WordPad.

Теория: Знакомство с рабочим столом

Практика: Запуск программы

2.3 Форматирование.

Теория: Знакомство с панелью инструментов, правилами работы с мышью

Практика: Оформление текста в документе

2.4 Знакомство с текстовым редактором Word.

Теория: Изучение функций текстового редактора Word.

Практика: Применение функций при работе с документом

2.5-2.6 Форматирование документа (поля, абзац, шрифт, рамка, границы)

Теория: Знакомство с элементами документа.

Практика: Создание текстового документа.

2.7-2.8 Создание документа по образцу.

Теория: Знакомство с правилами создания документа по образцу.

Практика: Создание документа по образцу.

2.9 Вставка рисунка в документ. Работа с рисунками.

Теория: Знакомство с правилами копирования и вставки рисунка

Практика: Копирование и вставка рисунков

2.10 – 2.11 Оформление реферата, приглашения.

Теория: Знакомство с оформлением документа

Практика: Оформление документа

2.12 Создание компьютерного рисунка в текстовом редакторе.

Теория: Правила оформления рисунка в текстовом редакторе

Практика: Создание рисунка с использованием поворота и копирования

2.13 – 2.14 Творческий проект. Оформление брошюры.

Теория: Подготовка к выполнению творческого проекта

Практика: Создание текста и рисунка всевозможными инструментами

3.1 Файлы и папки. Создание папки, сохранение файла.

Теория: Знакомство с понятием файла и папки, правилами сохранения файла

Практика: Работа с файлами и папками

3.2 Знакомство с графическим редактором Power Point.

Теория: Изучение инструментов редактора

Практика: Применение инструментов редактора

3.3 Работа в программе Power Point.

Практика: Работа в программе Power Point

3.4 Правила составления презентации.

Теория: Знакомство с правилами оформления презентаций

3.5 – 3.6 Творческий проект «Я»

Теория: Подготовка к выполнению проекта

Практика: Создание презентации

3.7 Возможности программы Power Point (добавление картинок, арт текстов).

Теория: Знакомство с объектами Power Point

Практика: Вставка объектов

3.8 Создание анимированной открытки.

Теория: Изучение возможностей применения анимации.

Практика: Применение анимации в презентации

3.9 Возможности программы Power Point (добавление эффектов анимации).

Теория: Знакомство с эффектами анимации

Практика: Применение анимации

3.10 Использование сети Internet с целью поиска информации для составления презентации.

Теория: Знакомство с правилами поведения в сети Интернет

Практика: Поиск материала для презентации

3.11 – 3.12 Творческий проект «Мое хобби»

Теория: Подготовка к выполнению проекта

Практика: Создание презентации

3.13 Творческий проект на тему по выбору.

Практика: Выполнение проекта

3.14 – 3.15 Творческий проект «Моя страна».

Практика: Выполнение проекта

№	Название разделов, тем	Количество часов				Форма аттестации/ контроля
		всего	в том числе			
			теория	практика	ат	
1	Юный художник					
	Правила техники безопасности.	1	1	-	-	Беседа
	Компьютер в жизни человека. Знакомство с компьютером. Программы.	1	1			Беседа
	Знакомство с графическим редактором Paint.	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Инструменты графического редактора.	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Создание рисунка с помощью различных инструментов (кисти, геометрические фигуры)	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Проект. Создание рисунков на заданную тему.	1		1		Самостоятельная работа, работа в парах

	Графический редактор Paint. (Линии, орнамент, цвет)	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Копирование. Поворот рисунка. Составление рисунков.	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Шрифт. Виды шрифтов. Вставка текста в рисунок. Подпись.	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Создание симметричных рисунков. Поворот. Копирование.	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Проект. Книжная графика (поздравительная открытка, обложка книги, календарь)	1		1		Самостоятельная работа, работа в парах
	Проект. Театральная графика (образец театрального занавеса, эскизы головных уборов и костюмов)	1		1		Работа в группах
	Декоративное рисование. Повторение и закрепление пройденного материала.	2	1	1		Беседа, работа на компьютере
		14	6,5	7,5		
2	Учимся печатать					
	Компьютер в жизни человека. Знакомство с компьютером. Программы.	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Знакомство с текстовым редактором WordPad.	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Форматирование.	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Знакомство с текстовым редактором Word.	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Форматирование документа (поля, абзац, шрифт, рамка, границы)	2	1	1		Самостоятельная работа
	Создание документа по образцу.	2	1	1		Беседа, работа на компьютер, работа в парах
	Вставка рисунка в документ.	1	0,5	0,5		Беседа, работа

	Работа с рисунками.					на компьютере
	Оформление реферата, приглашения.	2	1	1		Беседа, работа на компьютере
	Создание компьютерного рисунка в текстовом редакторе.	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Творческий проект. Оформление брошюры.	2	1	1		Самостоятельная работа, работа в парах
		14	7	7		
3	Мастер презентаций					
	Файлы и папки. Создание папки, сохранение файла.	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Знакомство с графическим редактором Power Point.	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Работа в программе Power Point.	1		1		Беседа, работа на компьютере
	Правила составления презентации.	1	1			Беседа, работа на компьютере
	Творческий проект «Я»	2	1	1		Самостоятельная работа, работа в парах
	Возможности программы Power Point (добавление картинок, арт текстов).	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Создание анимированной открытки.	1	0,5	0,5		Самостоятельная работа, работа в парах
	Возможности программы Power Point (добавление эффектов анимации).	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Использование сети Internet с целью поиска информации для составления презентации.	1	0,5	0,5		Беседа, работа на компьютере
	Творческий проект «Мое хобби»	2	1	1		Самостоятельная работа, работа в парах
	Творческий проект на тему по выбору.	1		1		Работа в группах
	Творческий проект «Моя страна».	2			2	Самостоятельная работа,

						работа в парах
		15	6	7	2	
ИТОГО		43	18,5	22,5	2	

1.4. Планируемые результаты реализации программы

В результате освоения Программы обучающимися будут достигнуты следующие предметные, метапредметные и личностные результаты.

Предметные:

- правила поведения при работе с компьютером;
- приемы работы в редакторе Paint;
- основы работы в сети Internet;
- приемы работы в текстовом редакторе Word;
- приемы работы в редакторе Power Point.

Метапредметные:

- развитие мелкой моторики, внимания и памяти;
- развитие коммуникативных навыков;
- обработка информации (с помощью ИКТ);

Личностные:

- сформированы такие личностные качества, как целеустремленность, настойчивость, самостоятельность;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- принятие образа «хорошего ученика»;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса «Первые шаги в мире информатики»;
- способность к самооценке;
- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях;
- формирование познавательного интереса.

Раздел 2.

Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	1 год	
Комплектование групп	до 01 сентября 2024 г.	
Продолжительность учебного года, неделя	43	
Количество учебных дней	43	
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	02.09.2024-28.12.2024
	2 полугодие	09.01.2025-18.07.2025
Возраст детей, лет	9-10 лет	
Продолжительность занятия, час	1	
Режим занятия	1 раз/нед.	
Годовая учебная нагрузка, час	43	

В период осенних, весенних и летних каникул занятия проводятся по расписанию

2.2. Условия реализации программы

Кадровые: педагог дополнительного образования с высшим или средним профессиональным образованием.

Материально-технические: Для реализации программы необходимы:

- Кабинет информатики
- мебель по количеству и росту детей;
- компьютер с установленной операционной системой Windows или Linux;

Информационные ресурсы:

<https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/195820-metodicheskoe-posobie-dlja-uchitelej-prepodaj>

<https://kopilkaurokov.ru/informatika/prochee/avtorskaiaiprogrammakursapovyboruinformatikamalysam1klass>

2.3. Формы аттестации/контроля.

Оценочные материалы

- Формы аттестации/контроля:

виртуальные выставки работ учащихся, итоговая работа, тесты

- Оценочные материалы:

Пакет диагностических методик, позволяющих определить достижения обучающихся планируемых результатов (см. в Приложении).

2.4. Методические материалы

- **методические особенности организации образовательного процесса** – каждое занятие построено в проектной форме, обучающиеся пытаются решить поставленную перед ними проблему, в конце занятия проходит выставка работ. Используются также следующие формы организации учебного занятия: беседа, соревнования, конкурс, мастер-класс, открытое занятие, творческая мастерская;

- **Методы обучения** (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) **и воспитания** (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

- **педагогические технологии** - технология группового обучения, технология проблемного обучения, технология проектной деятельности, коммуникативная технология обучения.

- **дидактические материалы** – макеты, инструкционные и технологические карты, банк творческих работ и проектов.

- **методические разработки** представлены в следующих материалах: «Перворобот LegoWedo». Книга для учителя

2.5. Рабочая программа воспитания,

календарный план воспитательной работы

Цель: создание условий для саморазвития и самореализации личности учащихся, их успешной социализации в обществе;

Задачи:

- сохранять и развивать чувство гордости за свою страну, республику, село, школу, семью;
- воспитывать любовь к Родине, ее истории, культуре и традициям;
- формировать чувство уважения к другим народам, их традициям;
- формировать у учащихся осознание нравственной культуры миропонимания;
- формировать у учащихся умение работать в коллективе, сотрудничать с другими детьми;
- развивать творческие способности учащихся;
- формировать интеллектуальную культуру обучающихся, развивать их кругозор и любознательность;

- формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья.

Оценка достижения планируемых результатов воспитания проводится педагогическим работником на основе педагогического наблюдения.

Направления воспитательной работы	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения
Гражданско-патриотическое	Районные конкурсы Дома прикладных искусств и ремесел Можгинского района	Развитие творческих способностей обучающихся	Ноябрь
Нравственное и духовное воспитание	«Родительская декада»	Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми	Ноябрь
Интеллектуальное воспитание	Районный турнир по робототехнике на базе Точки Роста среди учеников 1-11 классов	Популяризация занятий робототехникой	Октябрь
	Интернет - конкурсы	Предоставление возможности принять участие в конкурсах Всероссийского масштаба	Ноябрь
	Участие в дистанционных конкурсах и сетевых проектах на сайте «Сетевое сообщество педагогов УР»	Предоставление возможности участия в республиканских конкурсах	В течение года
	Участие во всероссийском образовательном проекте в сфере информационных технологий «Урок цифры»	Объяснить обучающимся, с какими угрозами они могут столкнуться в сети, какими могут быть их последствия, а также обучить навыкам безопасного поведения в интернете	Декабрь, март
	«Творчество без границ» - праздничная программа по итогам за учебный год.	Создание условий для творческой самореализации детей и подростков, развития их творческого потенциала;	Май

		Выявление одаренных и мотивированных детей в области ДПТ	
Культура здорового и безопасного образа жизни и комплексная профилактическая работа	Проведение инструктажа по ТБ	Познакомить обучающихся с правилами поведения на занятиях;	Сентябрь

2.6 список литературы

Основная и дополнительная учебная литература для педагога:

1. В. С. Безрукова «Педагогика. Проективная педагогика». Учебное пособие. – Екатеринбург: Издательство «Деловая книга», 1996. – 344с.
2. Р. Р. Главатских «Теория и практика развития творческого потенциала младших школьников». – Ижевск, Издательство ИПК и ПРО УР, 2007 г. – 304 с.
3. Голиков, Д. В. Scratch для юных программистов/Д. В. Голиков. – СПб.: БХВ-Петербург, 2019. – 192 с.: ил.
4. Голиков, Д. В. 40 проектов на Scratch для юных программистов/Д. В. Голиков. – СПб.: БХВ-Петербург, 2018. – 192 с.: ил.
5. М. Г. Ермолаева «Игра в образовательном процессе». – СПб.: СПб АППО, 2007.

Критерии оценивания проекта

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1	Актуальность поставленной задачи	3 – имеет большой интерес (интересная тема) 2 – носит вспомогательный характер 1 – степень актуальности определить сложно 0 – не актуальна
2	Новизна решаемой задачи	3 – поставлена новая задача 2 – решение данной задачи рассмотрено с новой точки зрения, новыми методами 1 – задача имеет элемент новизны 0 – задача известна давно
3	Оригинальность методов решения задачи	3 – задача решена новыми оригинальными методами 2 – использование нового подхода к решению идеи 1 – используются традиционные методы решения
4	Практическое значение результатов работы	2 – результаты заслуживают практического использования 1 – можно использовать в учебном процессе 0 – не заслуживают внимания
5	Уровень проработанности решения задачи	2 – задача решена полностью и подробно с выполнением всех необходимых элементов 1 – недостаточный уровень проработанности решения 0 – решение не может рассматриваться как удовлетворительное
6	Качество оформления работы	3 – работа оформлена изобретательно, применены нетрадиционные средства, повышающие качество описания работы 2 – работа оформлена аккуратно, описание четко, последовательно, понятно, грамотно 1 – работа оформлена аккуратно, но без «изысков», описание непонятно, неграмотно

7	Уровень защиты проекта	<p>3- работа представлена в полном объеме, интересно, поставлены цели и задачи, сделаны выводы, есть перспектива продолжения работы над проектом</p> <p>2- недостаточная проработка этапов создания проекта, поставлены цели и задачи, выводы не сделаны</p> <p>1- Проект выполнен не в полном объеме, не поставлены цели и задачи, выводы не сделаны</p>
	Максимальное количество баллов	19 баллов