**ФОРСАЙТ-СЕССИЯ**

**«АРТ-квартал» - территория возможностей**

**Роли на форсайте:**

Участники

1. Ведущий: предварительно проектирует процесс, собирает информацию и анализирует требования, держит участников в "рамках будущего", инструктирует модераторов и участников

2. Модератор: ведет процесс, управляет коммуникацией, управляет содержанием.

3. Команда поддержки.

Задача участников – не просто создать образ будущего, но и разработать «дорожную карту», своеобразный навигатор, который поможет оперативно прокладывать маршрут к поставленным целям).

**Терминология форсайта:**

**Тренд** – то же, что тенденция; важное, заметное направление в развитии чего-либо.

**Технология** – это отдельное технологическое решение («новый вид топлива») или пакет технологических решений, значимый для развития, угасания или зарождения нового тренда.

**Формат** – тип отношений между людьми, технологии социального взаимодействия.

**Угроза** – процесс или событие на тренде, а также значимое следствие технологии, которое может негативное повлиять на различные сущности или явления на карте времени.

**Дорожная карта** – визуальный образ совместного будущего, включающий ключевые тенденции развития, тренды, события, технологии, стратегические развилки и точки принятия решений.

При проведении форсайта важно использовать энергию позитивного мышления команды при совместном представлении желаемого будущего (команда изначально настраивается на «плюс»), а также эффективно и в правильной последовательности сочетать этапы творческого и аналитического мышления).

Виды реализации форсайтов:

* **Сессия** - участники встречаются и обсуждают желаемое будущее. Формируют общее видение, или хотя бы договариваются, что необходимо встречаться дальше, чтобы от диалога и обмена мнениями перейти к конкретным решениям.
* **Проект** - цикл событий, в котором есть часть форсайт технологий. Результатом может быть "дорожная карта", с которой все согласны. Осталось спланировать ресурсы и сроки на "Сессии стратегического планирования".
* **Процесс** - полноценный форсайт как процесс, который предшествует, дополняет и развивает любую стратегию. Стратегия возникает из форсайта, и является его результатом.

**Ведущий:**

* проговаривает и прописывает (на флипчарте либо на презентационном слайде) цель и основные задачи сессии, маршрут работы, основные результаты, которые должны быть получены в ходе групповой деятельности;
* объявляет регламент работы;
* устанавливает правила группового взаимодействия.

**Сценарий**

**Введение.**

Коллеги, сегодня я предлагаю вам поработать в формате форсайт – сессии. Фактически форсайт (от англ. Foresight — взгляд в будущее, предвидение) – это своеобразная форма работы, направленная на рефлексию в области целеполагания. В форсайте важно осмысливать, исследовать и делать прогнозы в заданном направлении. Мы сами можем моделировать профессиональную деятельность в заданном направлении с учетом заданных актуальных отправных точек – современного состояния процесса обучения в настоящее время, а также от имеющихся тенденций в системе образования.

         Для того, чтобы продуктивно работать в форсайте необходимо ориентироваться на основные и общие для всех участников **принципы**:

- будущее зависит не только от объективных внешних глобальных изменений, но, и от того сколько и какие усилия будут приложены участниками процесса;

- будущее можно моделировать, но, необходимо понимать, что оно вариативно и может не зависеть от прошлого опыта участников;

- будущее невозможно предсказать со стопроцентной достоверностью;

- настраиваемся изначально на позитив;

- сочетаем этапы творческого и аналитического мышления.

         Для того чтобы «говорить на одном языке» в ходе форсайта давайте определим для себя общие понятия:

- **тренд** – то же, что тенденция; важное, заметное направление в развитии чего-либо;

- **технология** – это отдельное технологическое решение («новый вид топлива») или пакет технологических решений, значимый для развития, угасания или зарождения нового тренда;

- **формат** – тип отношений между людьми, технологии социального взаимодействия.

- **угроза** – процесс или событие на тренде, а также значимое следствие технологии, которое может негативное повлиять на различные сущности или явления на карте времени;

- **дорожная карта** – визуальный образ совместного будущего, включающий ключевые тенденции развития, тренды, события, технологии, стратегические развилки и точки принятия решений;

**- хакспейс** – реальное место, где собираются люди со схожими интересами. Типичные действия в хакспейсах включают: получение знаний и обмен ими, презентации и лекции, социальную активность, включая игры и развлекательные мероприятия.

Мы с вами работаем над проектом «АРТ-квартал» - территория возможностей».

Наша задача трансформировать образовательное пространство, превратив его в личностно-развивающую среду для творчества и самореализации обучающихся. Для того чтобы составить определенный план работы по преобразованию пространства предлагаю вам поработать в формате комплекса упражнений.

**Упражнение «2023 год».**

**Время работы группы –** 30 минут

**Инструкция для участников:**

для того чтобы нам представлять четкие ориентиры движения к созданию личностно-развивающей среды для творчества и самореализации, предлагаю вам представить себя в качестве обучающегося нашей школы в 2023 году.

Представляем деятельность вне урока: на перемене, после уроков. Наша задача состоит в том, чтобы ответить на вопросы:

- какие хакспейсы я посещаю?

- в каких формах работы мне нравится участвовать больше всего (индивидуальная или групповая, онлайн или офлайн)?

- каких результатов я достиг благодаря участию в хакспейсах?

- по каким критериям я оцениваю свои успехи?

В процессе рефлексии в окончание упражнения мы создаем примерный портрет ребенка (наш заказчик) с его желаниями, интересами, возможностями, перспективами и достижениями.

**Упражнение «Тренды».**

**Время работы группы –**

**Инструкция для участников:**

         Для эффективной реализации проекта «АРТ-квартал» у нас определены подпроекты – тренды. Наша задача – разделиться на группы и предложенные тренды объединить по количеству групп.

Работа в группах. Посмотрите еще раз на тренды, обсудите в группе, какие тренды актуальные, какие нет, может, что-то еще предложите.

Презентация работы группы.

**Метод "Линия Времени"  (стратегия творчества Уолта Диснея)**

1. Возьмите ручку и бумагу. Начертите на листе отрезок. Левый конец отрезка сегодняшнее число, правый конец – дата достижения цели (нужно поставить конкретную дату) – октябрь 2023 г.

2. Представьте, что вы уже находитесь в точке, когда цель достигнута. Ощутите всем телом, что на календаре уже то самое число и у вас все получилось на отлично. Опишите, что вы видите. Тезисно записывайте свои мысли рядом с правым концом отрезка. Что вы видите? Что вас окружает? Что за люди рядом с вами? Что вам говорят? Что вы себе говорите? Как вы себя чувствуете, когда цель достигнута. Опишите как можно больше деталей.

3. Теперь вам необходимо выйти в состояние диссоциации, т.е. посмотреть на вашу линию как бы сверху, со стороны. Есть сегодняшний день и конечная точка. Какие этапы должны быть между ними? Самыми большими мазками. Если представить, что цель – построить дом, то такими этапами могут быть – фундамент, первый этаж, второй этаж, крыша, отделка… Отметьте эти этапы на линии времени черточками и также поставьте для них даты.
Если этапы не придумываются, можете просто поделить свою линию пополам и поставить число, соответствующее половине пути.

4. Снова ассоциация. Но на этот раз ассоциируемся с одним из выбранных этапов. Представьте, что половина пути пройдена (или построен фундамент дома). Посмотрите вокруг, что вы видите? Что уже сделано? На что важно обратить внимание на этом этапе? Что важно сделать в первую очередь. Свои мысли также фиксируйте тезисно.

5. Дальше продолжаем чередовать ассоциацию и диссоциацию: погружаемся и визуализируем каждый этап, а потом выходим из картинки и смотрим на свой план целиком. Постепенно начнут вырисовываться приоритеты и важные дела, про которые вы забыли или они пока не приходили вам в голову, но от которых зависит успех всего мероприятия.

Начинать путь ассоциация/диссоциация по этапам можно как от текущей даты, так и от конечной точки – как вам удобнее. Закончив свое путешествие по линии времени, вернитесь в сегодняшний момент (левый конец отрезка) и выберите, что станет вашим самым первым шагом прямо сегодня. Этот путь – не предсказания оракула, это один из возможных вариантов развития событий, который помогает вам сориентироваться и сделать нужные шаги в настоящий момент. Вам никто не мешает менять свой план и свою линию времени, если это сделает достижение конечной цели более быстрым и простым.

Обсудите в группах и выработайте общую «Линию времени».

**Упражнение «Проект будущего».**

**Время работы – 40 минут.**

**Инструкция:**

С учетом того, каких результатов нам удалось достичь в направлении планирования своей работы по созданию среды, предлагаю составить презентацию проекта по заданной теме нашей встречи. Презентация должна содержать краткую информацию о тех трендах, которые мы планируем развивать в своей работе, также о том, какие основные цели перед нами стоят, каким образом мы планируем достигать этих целей, какие основные формы и методы работы мы планируем использовать, какие учреждения можем привлечь в качестве партнеров, какое оборудование необходимо. В окончание презентации необходимо указать планируемые результаты работы над проектом (в двух основных линиях: «Средний горизонт» и «Дальний горизонт»).

На карте остался незаполненным один столбец «Что делать уже сегодня?». Необходимо выписать 2-3 совета: что делать сегодня, чтобы «оседлать» этот тренд завтра? Эти советы и будут некими точками роста для нас, участников.

Каждый участник принимает на себя «обязательства» по следованию этим точкам роста.

**Рефлексия. (20 минут)**

В режиме открытого микрофона ответить на следующие вопросы или дополнения фразы:

* Самый полезный этап работы сегодня?
* Самая удачная мысль или идея?
* Для мне осталось не понятно….
* Первое что я сделаю завтра в развитии нашего проекта …

Карта времени

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тренды  | Состав команды | Ближний неизбежное будущее | Средний возможное будущее | Дальний фантастическое будущее |
| Открытая стена |  |  |  |  |
| Зона релакса |  |  |  |  |
| Театральная студия |  |  |  |  |
| Медиацентр  |  |  |  |  |
| Творческие пространства: |  |  |  |  |
| ХАОС-галерея |  |  |  |  |
| Пластилинографика  |  |  |  |  |
| Моделирование и конструирование из бумаги |  |  |  |  |
| «Хочу рисовать!» |  |  |  |  |
|  |  | Февраль, 2022 г. | Декабрь, 2022 г. | Сентябрь, 2023 г. |

***Правила взаимодействия:***

* высказываться коротко;
* высказываться строго по предмету обсуждения;
* высказываться в тех формулировках, которые задает модератор;
* обсуждать коротко, достигать согласия по поводу высказанного;
* всё, что является для высказывающегося важным, фиксировать на стикерах и размещать на карте будущего;
* работать с картой (подходить, смотреть на всю картинку, удерживать картинку в голове);
* выключить мобильные устройства или выходить для переговоров из аудитории.

**Проект решение педагогического совета:**

* Администрации школы проанализировать работу педагогического совета, утвердить приказом состав проектных групп и ответственных модераторов. Ответственные – администрация.
* Руководителям ШМО:
	+ организовать заседания методических объединений по детализации проектов и инициатив, оформленных по результатам педагогического совета;
	+ представить проекты и инициативы на августовском педагогическом совете для утверждения. Ответственные руководители ШМО.
* Педагогам школы осуществлять профессиональную деятельность с учетом реализуемых проектов и инициатив школы.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тренды  | Риски/угрозыВозможности  | Технологии  | Форматы  | Нормативно-методические материалы | События  |
| №1 |  |  |  |  |  |

***Правила взаимодействия***

* высказываться коротко;
* высказываться строго по предмету обсуждения;
* высказываться в тех формулировках, которые задает модератор;
* обсуждать коротко, достигать согласия по поводу высказанного;
* всё, что является для высказывающегося важным, фиксировать на стикерах и размещать на карте будущего;
* работать с картой (подходить, смотреть на всю картинку, удерживать картинку в голове);
* выключить мобильные устройства или выходить для переговоров из аудитории.

**ПРИНЦИПЫ**

* 1. Позитивное мышление.
	2. Прошлого нет.
	3. Будущее как свершённое.
	4. Здесь и сейчас.
	5. Рамок нет.