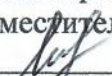



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Можгинского района
«Малосюгинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
Заместитель директора по ВР

Н. В. Мурашова

«Утверждаю» 
Директор школы: Борисева О. Ю.
Приказ № 132-ОД
от «31» августа 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Выжигай-ка»**

Возраст обучающихся: 8 – 11 лет
Срок реализации: 43 недели (43 часа)
Срок реализации: 1 год.

Автор-составитель:
Егоров Виктор Анатольевич,
учитель технологии
высшая категория

Раздел 1

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Выжигание по дереву» разработана в соответствии с требованиями нормативных документов и на основании Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ «Малосюгинская СОШ»

Направленность программы – художественная.

Актуальность программы. Актуальность программы обусловлена тем, что приобщение учащихся к обучению народным ремеслом, - в частности, выжиганию по дереву - предполагает решение проблемы культурной преемственности, способствует формированию духовного мира учащихся, самостоятельности мышления эстетического, художественного и нравственного воспитания средствами народного искусства.

Дополнительная программа «Выжигай-ка» является краткосрочной, реализуется в летний период.

Отличительные особенности программы. Отличительной особенностью данной программы является то, что она модифицированная, адаптирована к условиям воспитательно-образовательного процесса творческого объединения «Выжигание».

Уровень сложности программы - стартовый.

Адресат программы. Программа рассчитана на учащихся от 8 до 11 лет. Набор учащихся в объединение осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей). В объединение принимаются все желающие. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями учащихся. Возможно обучение детей с ограниченными возможностями здоровья/детей-инвалидов.

Наполняемость учебной группы – от 7 до 15 человек.

Форма обучения – очная;

Объем программы – 43 часа;

Срок освоения программы – 43 недели;

Режим занятий – занятия проходят один раз в неделю по 1 часу, продолжительность занятия 45 минут.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: создание условий для развития творческой самостоятельности учащихся, фантазии, умения использовать имеющиеся знания и опыт в практической деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- углубить знания о возникновении и развитии искусства выжигания по дереву;
- познакомить с различными видами выжигания по дереву;
- научить переводить рисунки, орнаменты для выжигания, научить изменять размер орнамента или рисунка;
- научить применять полученные знания, умения, навыки на практике.

Воспитательные:

- развитие у обучающихся патриотического воспитания, любви к Родине через изучение народного творчества;
- воспитание трудолюбия, бережности и аккуратности при работе с материалом и инструментом;
- развитие у обучающихся навыков экологической культуры;
- формирование у обучающихся осознанной потребности в здоровом образе жизни.

Развивающие:

- Развитие образного мышления, экологического вкуса и чувства прекрасного;
- развитие мелкой моторики у детей, имеющих проблемы с речью или умственной отсталостью.

Преимущество программы в том, что в течение года реализации ребенок сначала выжигает по шаблону, изучает различные виды выжигания и реализует свои знания и умения в своих работах. Все практические работы учащихся строятся по принципу от простого к сложному. Они могут быть учебными и творческими. Учебная работа выполняется по готовому рисунку, небольшому и простому. При ее выполнении ребята учатся чувствовать материал, пользоваться электровыжигателем. При выполнении творческой работы, учащиеся просматривают методическую литературу, журналы, книги или выполняют собственный эскиз будущего рисунка. Задача педагога на данном этапе - оценить возможности ребенка, и помочь ему выбрать рисунок по силам.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№	Разделы подготовки	Кол-во часов (в т.ч. на аттест.)
1	Введение.	4
2	Материалы и инструменты.	7
3	Технология выжигания.	19
4	Творческая работа.	12
	ИТОГО	43

Содержание учебного плана

Вводное занятие (4 ч.)

Знакомство с планом работы кружка. Правила поведения в школьной мастерской.

Практическая работа: Организация рабочего места. Охрана труда, электро и пожарная безопасность при работе с электровыжигателем.

Материалы и инструменты. (7 ч.)

Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию. Измерительные инструменты.

Правила работы с инструментом. Инструменты, материалы и оборудование.

Контроль: Правильное расположение инструментов и приспособлений на рабочем столе мастера.

Свойства материалов.

Виды и свойства древесины. Виды поверхности различных пород деревьев пригодных для выжигания.

Практическая работа: Просмотр иллюстраций.

Подготовка древесины к работе. Учет текстуры древесины.

Практическая работа: Чистовая обработка основы материала для выжигания

Технология выжигания. (19 ч.)

Техника перенесения рисунка на заготовку.

Перерисовывание изображения с передачей особенностей его декоративного решения.

Практическая работа: Работа по простому шаблону «простые однодетальные фигуры».

Работа с копировальной бумагой. Простой, сложный рисунок.

Контроль: Правильное расположение рисунка на заготовке.

Основные приемы выжигания.

Плоское выжигание. Глубокое выжигание. Освоение приемов выжигания способом плоского решения. Освоение приемов выжигания способом глубокого решения.

Практическая работа: Перерисовывание изображения с передачей особенностей его декоративного решения. Достижение выразительности рисунка узкой каймой, облегающей границу рисунка.

Контроль: Просмотр образцов. Выбор правильного рисунка для выжигания.

Техника выжигания. Точечное выжигание.

Приемы точечного выжигания.

Практическая работа: точечное выжигание по шаблону «Ветка рябины».

Основные узоры выжигания: сетка, рогожка, елочка, легкие волны.

Использование узоров при выжигании поделок. Коллективно-творческая работа учащихся.

Практическая работа: Использование узоров при выжигании коллективной работы на свободную тему.

Контроль: презентация творческой работы.

Наложение тонов.

Создание тонов с помощью штриховки. Элементы штриховки.

Практическая работа: Наложение тонов. Лесные звери, птицы, насекомые.

Выжигание по контурам.

Знакомство с техникой «выжигание по контурам. Контурное выжигание в искусстве советских мастеров.

Практическая работа: Выжигание по контурам «Зимний сад».. Смешанная техника выжигания и росписи панно и разделочных досок.

Роль красок в искусстве выжигания.

Практическая работа: изготовление разделочной доски. Выжигание рисунка. Раскрашивание рисунка.

Творческая итоговая работа. 9 (12 ч.)

Контроль: презентация готового изделия.

Выполнение итоговой работы.

Подготовка к конкурсу творческих проектов.

Практическая работа: Выполнение работ с использованием различной техники выжигания на свободную тему.

Контроль: презентация своего изделия на ежегодном конкурсе творческих проектов.

Учебно-тематический план

№ п/п	Названия тем и разделов	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение	4	3	1	
1	Вводное занятие.	1	1		Беседа
2	Общие сведения о выжигании	1	1		Беседа
3	Охрана труда, электро и пожарная безопасность при работе с выжигателями.	2	1	1	Беседа
2	Материалы и инструменты	7	4	3	
4	Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию. Измерительные инструменты.	2	1	1	Беседа, наблюдение
5	Свойства материалов для пирографии.	2	1	1	
6	Подготовка древесины к работе.	2	1	1	
7	Использование цветной и иной неоднородности древесины.	1	1		Наблюдение
2	Технология выжигания	21	7	15	
8	Техника перенесения рисунка на заготовку.	2	1	1	Наблюдение
9	Основные приемы выжигания.	2	1	1	Беседа
10	Техника выжигания.	3	1	2	Наблюдение, творческая работа
11	Выжигание по контурам.	3		3	
12	Точечное выжигание.	2		2	
13	Основные узоры выжигания.	2	1	1	
14	Техника нанесения тонов и теней.	2	1	1	Беседа, наблюдение, творческая работа
15	Смешанная техника выжигания и	2	1	1	

	росписи панно и разделочных досок.				
	Сложные композиции и нанесения надписей.	3	1	2	
3	Творческая работа.	12	1	11	
16	Выбор темы и рисунка изделия.	2	1	1	Наблюдение, творческая работа
17	Нанесение орнамента на заготовку.	1		1	творческая работа
18	Выполнение творческой работы	4		4	Наблюдение, творческая работа
19	Окончательная обработка готового изделия.	2		2	
20	Презентация изделия.	1		1	
21	Подведение итогов	1		1	Выставка-просмотр
	ИТОГО:	43	15	28	

1.4 Планируемые результаты реализации программы

Личностные:

воспитание трудолюбия, добросовестности в работе;
развитие интереса к творчеству;
совершенствование мировоззрения;
духовно-нравственное становление;

Метапредметные

осознание жизненных ценностей и смыслов;
соблюдение нравственных норм, правил;
умение оценивать, вырабатывать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, себя и своего будущего;
формулирование познавательной цели;
умение найти и выделить информацию;
умение анализировать и синтезировать поставленные задачи;
умение установить причинно-следственные связи;
построение логической цепи рассуждений и выполнения работы;
выдвижение гипотез и их обоснование;
формулирование проблем;
самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;
умение слышать, слушать и понимать партнера;
планирование и совместное выполнение деятельности;
сотрудничество в поиске и сборе информации;
умение выражать свои мысли;
прогнозирование результата;
умение соотнести результат с эталоном, внести необходимую коррекцию в план и способ действия;
умение оценивать результат деятельности;

Предметные

освоение знаний и умений по программе;
умение преобразовывать полученные знания и умения в свете требований времени;
умение применять полученные знания и умения.

Раздел 2.

Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	1 год
---------------------------------	-------

Комплектование групп	до 01 сентября 2024 г.	
Продолжительность учебного года, неделя	43	
Количество учебных дней	43	
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	02.09.2024-28.12.2024
	2 полугодие	09.01.2025-18.07.2025
Возраст детей, лет	8-11	
Продолжительность занятия, час	1	
Режим занятия	1 раз/нед.	
Годовая учебная нагрузка, час	43	

В период осенних, весенних и летних каникул занятия проводятся по расписанию.

2.2. Условия реализации программы

База проведения: занятия проходят на базе МБОУ «Малосюгинская СОШ», в школьной мастерской, оборудованное столярными верстаками. В ближайшей доступности есть помещение с санузлом (раковина). В помещении – имеется компьютер, стенды для наглядного материала, небольших выставок, а так же подсобные помещения для хранения материалов, работ учащихся.

Оборудование и материалы (на 1 учащегося):

- выжигатель;
- копировальная бумага;
- кнопки, скрепки;
- столярный верстак;
- карандаши (простые, цветные).

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование; образование соответствует профилю программы.

2.3. Формы контроля/аттестации.

Оценочные материалы

Формы контроля/аттестации

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

На каждом занятии проводится текущая диагностика в виде педагогического наблюдения. Определяется компетентность учащихся, их уровень знаний, умений и навыков при выжигании. По результатам текущей диагностики возможно определить индивидуальный темп и сложность освоения программы.

Промежуточная аттестация проводится в форме выполнения индивидуальной итоговой работы.

Итоговая аттестация проводится в форме выставки-просмотра, где выставляются самостоятельные творческие работы учащихся.

Оценочные материалы

Промежуточная аттестация

Выполнение пирографии в нетрадиционной технике .

Критерии оценки работы:

- композиционное решение,
- оригинальность замысла;
- владение техническими навыками.

Оценивается по 3-х бальной системе по каждому критерию.

Высокий уровень – 8-9 баллов;
Средний уровень – 5-7 баллов;
Низкий уровень – 1-4 балла.

Итоговая аттестация

Выявление достигнутых предметных результатов осуществляется через организацию выставки-просмотра и презентации творческой работы. Отслеживание метапредметных и личностных результатов проводится в форме педагогического наблюдения.

2.4. Методические материалы

- особенности организации образовательного процесса – очно.
- формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуально-групповая, коллективная;
- формы организации учебного занятия - беседа, выставка, игра, конкурс, мастер-класс;
- методы обучения (словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, игровой и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);
- алгоритм учебного занятия –

Занятия проводятся следующим образом:

1. Приветствие, проверка готовности к занятию.
2. Знакомство с темой, объяснение материала.
3. Постановка задачи и выдача задания.
4. Выполнение задания.
5. Обсуждение и подведение итогов, рефлексия.

В течение занятия педагог контролирует процесс, помогает исправить ошибки и комментирует их, чтобы ребенок понял, в чем трудность или что он сделал не так. Также необходима не только критика, но и поощрение, похвала для стимулирования положительных эмоций, стремления сделать работу лучше, а значит стараться.

- дидактические материалы – раздаточные материалы (шаблоны), задания, упражнения, образцы изделий, репродукционные материалы, презентации.

2.5. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы

Цель: создание условий для саморазвития и самореализации личности учащихся, их успешной социализации в обществе;

Задачи:

- воспитывать любовь к Родине, ее истории, культуре и традициям;
- формировать у учащихся осознание нравственной культуры миропонимания;
- формировать у учащихся умение работать в коллективе, сотрудничать с другими детьми;
- развивать творческие способности учащихся;
- формировать интеллектуальную культуру обучающихся, развивать их кругозор и любознательность;
- формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья.

Планируемые результаты:

- чувство сопричастности к жизни детского коллектива, осознание себя членом коллектива;
- уважительное отношение к истории страны, осознание себя ее гражданином;
- адекватная самооценка обучающимся уровня деятельности в объединении;
- позитивное отношение к жизни;
- желание участвовать в творческой деятельности.

Оценка достижения планируемых результатов воспитания проводится педагогическим работником на основе педагогического наблюдения.

Календарный план воспитательной работы

Направления воспитательной работы	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения
Гражданско-патриотическое	Районная социально-патриотическая акция « Мы помним », посвященная увековечению памяти участников Великой Отечественной войны и СВО.	- привлечь внимание детей к теме сохранения исторической памяти о родственниках-участниках Великой Отечественной войны и СВО.	22 июня
	Выставка «Природа родного края»	- формирование патриотического сознания, воспитание и развитие сознания необходимости сохранения культурного, исторического и природного наследия	июнь
Нравственное и духовное воспитание	Конкурс рисунков «Радуга красок»	- привлечение учащихся к активной общественной жизни через ДПИ; - создание условий для совершенствования мастерства юных мастеров; - выявление одаренных и мотивированных детей в области ДПИ.	В течение учебного периода
	Конкурс детских работ «Моя Россия»	- развитие творческого начала учащихся; - формирование творческого воображения	июнь
Интеллектуальное воспитание	Беседы о выдающихся художниках, картинах	- знакомство детей с творениями прошлого и настоящего; - воспитание художественного вкуса у учащихся	В течение учебного периода
Культура здорового и безопасного образа жизни и комплексная профилактическая работа	Беседа о безопасном поведении на улице	- напомнить о правилах дорожного движения	июнь
	Оформление профилактического уголка (в школе)	- привлечение внимания младших школьников к вопросам здоровья; - формирование устойчивой мотивации: «успешный человек – здоровый человек»	июль
	Акция «День здорового человека» .	- Формирование у детей первоначальных представлений о здоровом и безопасном образе жизни. - Воспитание у детей осознанного отношения к необходимости закаляться, заниматься спортом, правильно питаться. - Формирование культурно-гигиенических навыков.	июль

План участия в конкурсах/соревнованиях и массовых мероприятиях

Сроки	Названия конкурсов, мероприятий
Ноябрь-декабрь	Месячник «Наука, техника и производство»
Октябрь - май	Участие в районных творческих выставках
Июль	Итоговая выставка творческих работ

2.6. Список литературы

1. Норма Грегори. Выжигание по дереву. Практическое руководство/ Пер. с англ.- М:Ниола –Пресс, 2007г., 116 с.
2. Пул Стефан. Энциклопедия. Выжигание по дереву: Техника. Приемы. Изделия.- АСТ Пресс, 2007г.
3. Рощупкина С.Ю. Выжигание по дереву. – Рипол Классик, 2011г.

Интернет-источники:

- Школа-студия «Практика рисунка»: официальный сайт. – Статья «Построение композиции в рисунке». – URL: <https://arch-risunok.ru/osnovy-risovaniya/osnovy-kompozicii>